



GUVERNUL REPUBLICII MOLDOVA

HOTĂRÂRE nr. _____

din 5 iunie 2024

Chișinău

Pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii

În temeiul art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1999, nr. 83-86, art. 401), cu modificările ulterioare, Guvernul HOTĂRĂȘTE:

1. Se aprobă Regulamentul cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii (se anexează).

2. Cheltuielile aferente punerii în aplicare a prezentei hotărâri vor fi acoperite prin transferuri cu destinație specială de la bugetul de stat la bugetele unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale unității teritoriale autonome Găgăuzia.

3. Prezenta hotărâre intră în vigoare la 1 iulie 2024.

Prim-ministru

DORIN RECEAN

Contrasemnează:

Ministrul finanțelor

Petru Rotaru

Ministrul culturii

Sergiu Prodan

Aprobat
prin Hotărârea Guvernului nr. /2024

REGULAMENT
cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență
a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor
specialiști din domeniul culturii

I. DISPOZIȚII GENERALE

1. Regulamentul cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii (în continuare – *Regulament*) stabilește modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a mijloacelor financiare prevăzute pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii.

2. Transferurile cu destinație specială de la bugetul de stat la bugetele unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și la bugetul unității teritorial autonome Găgăuzia (în continuare – *UTA Găgăuzia*) se acordă pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii cu scopul de a-i încuraja să se angajeze în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților administrației publice locale ce desfășoară activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune).

II. MODUL DE CALCUL, REPARTIZARE, UTILIZARE
ȘI EVIDENȚĂ A TRANSFERURILOR CU DESTINAȚIE SPECIALĂ
PENTRU SUSȚINEREA TINERILOR SPECIALIȘTI
DIN DOMENIUL CULTURII

3. Volumul transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii, cu repartizarea acestora unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și UTA Găgăuzia, se prevede în legea bugetului de stat pe anul respectiv de gestiune.

4. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii se repartizează unităților administrativ-teritoriale de nivelul doi și UTA Găgăuzia conform legii bugetului de stat pe anul respectiv și se gestionează prin conturile trezoreriale deschise, în modul stabilit, în trezoreriile regionale ale Ministerului Finanțelor.

La etapa de elaborare a Cadrului bugetar pe termen mediu și a proiectului bugetului de stat pentru anul următor, direcțiile generale de finanțe ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia, în fiecare an

până la 1 martie, pe baza solicitărilor din partea subdiviziunilor responsabile de domeniul cultură din cadrul autorităților deliberative și reprezentative ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și a UTA Găgăuzia (în continuare – *subdiviziunile responsabile de domeniul cultură*), înaintează Ministerului Finanțelor propuneri (însoțite de calculele respective) cu privire la numărul beneficiarilor, la cuantumul indemnizației și la volumul cheltuielilor.

5. Tinerii absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior și profesional tehnic de profil care, în primul an după absolvire, se angajează pe o normă întreagă, prin repartizare de către Ministerul Culturii, în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților administrației publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune), beneficiază în primii 3 ani de activitate, din contul bugetului de stat, în modul și condițiile stabilite de Guvern, de dreptul la:

a) o indemnizație unică în mărime de 120 mii de lei pentru absolvenții instituțiilor de învățământ superior de profil, care se achită în trei rate egale: o jumătate din prima rată – după prima lună de activitate, iar a doua jumătate – la finele primului an de activitate, celelalte două rate – la finele fiecărui an de activitate;

b) o indemnizație unică în mărime de 90 mii de lei – pentru absolvenții instituțiilor de învățământ profesional tehnic de profil, care se achită în trei rate egale: o jumătate din prima rată – după prima lună de activitate, iar a doua jumătate – la finele primului an de activitate, celelalte două – la finele fiecărui an de activitate.

6. Pentru a beneficia de indemnizația unică, tinerii specialiști vor încheia cu administrația instituției de cultură în care au fost repartizați un contract individual de muncă, al cărui model se aprobă de către Ministerul Culturii.

7. Tinerii specialiști se obligă să activeze 3 ani în instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziunile structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților administrației publice locale în care au fost repartizați.

În cazul eliberării din funcție a tânărului specialist din propria inițiativă sau la inițiativa angajatorului, până la expirarea termenului de 3 ani, pentru fapte imputabile tânărului specialist, specificate în art. 86 alin. (1) lit. g)-n), lit. p), r) și v) din Codul muncii al Republicii Moldova nr. 154/2003, acesta este obligat să restituie sumele primite până la data eliberării din funcție.

8. În cazul suspendării contractului individual de muncă/raportului de serviciu al tânărului specialist, acestuia i se amână achitarea indemnizațiilor și continuă la reluarea activității de muncă a salariatului.

9. Pentru achitarea indemnizațiilor, instituția în care a fost angajat tânărul specialist pregătește următoarele acte:

- 1) cererea privind achitarea indemnizației tânărului specialist, avizată de către conducerea instituției;
- 2) copia contractului individual de muncă;
- 3) copia legalizată a repartizării tânărului specialist;
- 4) copia legalizată a diplomei de absolvire a instituției de învățământ superior universitar sau postsecundar ori a actului de studii superioare obținut în străinătate, recunoscut și echivalat în Republica Moldova;
- 5) confirmarea numărului contului bancar al tânărului specialist la care urmează a fi transferată indemnizația;
- 6) copia buletinului de identitate al tânărului specialist.

10. Setul de documente pentru achitarea indemnizației se prezintă, de către conducătorul instituției în care activează tânărul specialist, subdiviziunii responsabile de domeniul cultură a unității administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și, respectiv, a UTA Găgăuzia.

11. Setul de documente privind achitarea indemnizației se examinează, în termen de 10 zile lucrătoare de la data depunerii acestora, de către subdiviziunile responsabile de domeniul cultură.

12. Subdiviziunile responsabile de domeniul cultură ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia restituie setul de documente pentru achitarea indemnizației dacă:

- 1) nu au fost depuse toate documentele prevăzute la pct. 9;
- 2) copiile prezentate nu sunt legalizate;
- 3) actele prevăzute la pct. 9 subpct. 1) și 2) nu sunt depuse în original;
- 4) există o hotărâre judecătorească definitivă privind constatarea ilegalității unui act prevăzut la pct. 9.

13. După examinarea setului de documente prezentat, subdiviziunea responsabilă de domeniul cultură emite ordinul privind transferarea indemnizației pe contul tânărului specialist.

14. Documentele de plată necesare pentru achitarea plăților prevăzute la pct. 5 se prezintă pentru executare, de către subdiviziunile responsabile de domeniul cultură, trezoreriilor regionale ale Ministerului Finanțelor.

15. Refuzul conducătorului instituției de a transmite actele către subdiviziunea responsabilă de domeniul cultură a unității administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și, respectiv, a UTA Găgăuzia și refuzul subdiviziunilor de cultură și finanțe ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale

UTA Găgăuzia de a pregăti actele necesare pentru plata indemnizației pentru tânărul specialist se contestă în prealabil la autoritatea ierarhic superioară, în termenii și conform procedurii prevăzute în Codul administrativ al Republicii Moldova nr. 116/2018.

16. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii se utilizează în cuantumul stabilit prin legea bugetului de stat pe anul respectiv.

17. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii se precizează anual, în modul stabilit de legislație, în funcție de necesități.

18. Subdiviziunile responsabile de domeniul cultură ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia, direcțiile generale finanțe ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia sunt responsabile de utilizarea, conform destinației, a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii.

19. Evidența contabilă a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii se efectuează în conformitate cu Legea contabilității nr. 113/2007, Legea finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr. 181/2014 și Legea nr. 397/2003 privind finanțele publice locale.

III. MODUL DE REPARTIZARE ÎN CÂMPUL MUNCII

20. Printr-un ordin al Ministrului Culturii este instituită o comisie de repartizare în câmpul muncii.

21. În vederea repartizării în câmpul muncii a absolvenților, Ministerul Culturii informează despre inițierea perioadei de depunere a dosarelor candidaților și publică, pe site-ul său web oficial, lista funcțiilor vacante și perioada depunerii dosarelor.

22. Pentru a participa în procesul de repartizare în câmpul muncii, absolvenții depun dosarul de participare, în termenele și în condițiile stabilite de către Ministerul Culturii.

23. Dosarul de participare cuprinde:

- 1) copia buletinului de identitate;
- 2) cererea personală privind solicitarea de a fi repartizat în baza ofertei de

muncă;

3) copia actului de studii, însoțit de suplimentul acestuia, ori a actului de studii superioare obținut în străinătate, recunoscut și echivalat în Republica Moldova;

4) demersul instituției pentru care solicită repartizarea privind vacanța funcției în care urmează a fi repartizat tânărul specialist.

24. Repartizarea absolvenților în câmpul muncii se realizează separat pentru fiecare ofertă de muncă, ținându-se cont de corespunderea programului de studii absolvit cu oferta de muncă.

25. Repartizarea absolvenților în câmpul muncii se aprobă prin ordin de ministrul culturii și se publică pe site-ul web oficial al Ministerului Culturii.

26. În condițiile în care nu vor fi ocupate toate funcțiile vacante propuse, absolvenții pot solicita repartizarea în instituții după expirarea perioadei de depunere a dosarelor.

27. Comisia examinează solicitările depuse suplimentar, dar nu mai târziu de un an de la absolvire și, după caz, prezintă ministrului culturii spre aprobare repartizarea absolvenților în câmpul muncii.

Notă informativă
la proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Regulamentului
cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență
a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea
cadrelor tinere din domeniul culturii

1. Denumirea autorului și, după caz, a participanților la elaborarea proiectului

Proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii a fost elaborat de către Ministerul Culturii.

2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului de act normativ și finalitățile urmărite

Proiectul Hotărârii de Guvern este elaborat în temeiul prevederilor art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999.

Prin prezentul proiect se propune soluționarea lipsei acute de personal calificat necesar pentru a asigura buna prestare a serviciilor culturale pentru populația Republicii Moldova prin mecanisme de atragere a tinerilor specialiști care, în primul an după absolvire, se angajează prin repartizare de către Ministerul Culturii, în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune).

La caz, prin acest proiect se propune acordarea unor indemnizații unice tinerilor specialiști în calitate de suport financiar, cu scopul motivării acestora pentru angajare în instituțiile de cultură din țară, unde în prezent salariul este unul extrem de neatractiv.

Se atestă că, măsurile adoptate până acum nu au avut efectul scontat, iar ca urmare, exodul masiv al personalului calificat din domeniul culturii din Republica Moldova, instruiți inclusiv din bugetul de stat, în alte state a luat amploare.

Aceste politici de susținere sunt necesare și argumentate inclusiv de media de vârstă mare a oamenilor din domeniul culturii, care depășește 65 de ani.

Menționăm că, rata celor ce dețin studii superioare de profil și activează conform calificării este în continuă descreștere. La 1 ianuarie 2023 în Republica Moldova existau 1295 biblioteci publice teritoriale și 2 biblioteci naționale, în care activau 2898 de angajați, dintre care 66 persoane sub vârsta de 25 ani, 1242 de persoane cu vârsta de peste 55 ani. Din numărul enunțat de persoane, 1225 dețineau studii superioare, pe când studii profesionale tehnice 844 angajați, iar cu profil de specialitate 851 angajați.

Este de menționat că, rata celor ce dețin studii superioare de profil și activează conform calificării este în continuă descreștere. Ponderea persoanelor cu studii superioare de profil în bibliotecile publice teritoriale din țară a scăzut considerabil de la 31,7% în anul 2010, la 20,1% în anul 2023.

La 1 ianuarie 2023 existau 1194 de Case de Cultură, dintre care 70 de Case de Cultură în localități urbane, cu 1421 angajați, și 1118 de Case de Cultură în

localități rurale, cu 3553 angajați și 6 unități ale altor departamente - angajați 320. Din numărul total al persoanelor angajate în casele de cultură - 2078 au vârsta cuprinsă între 25-49 ani, 2470 între 50-60 ani; 505 au peste 65 de ani. Persoane cu studii superioare - 1420, profesional tehnice - 1756, alte domenii decât cultură - 2188, iar cu studii de specialitate - 201 persoane. Menționăm că, ponderea persoanelor cu studii superioare de profil este în descreștere continuă.

La moment în țară sunt 132 de muzee, în care sunt angajați 839 de persoane. Cu studii superioare - 452, profesional tehnice - 187, alte domenii decât cultură - 200 angajați. Cu vârsta între 50 - 60 ani sunt 315 persoane, peste 65 ani 215.

De precizat că, în perioada 2021-2023 au absolvit Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, la profilul Arte 507 studenți, dintre care doar 90 de studenți au fost plasați în câmpul muncii. Dintre aceștia în anul 2023, prin repartizare sau individual, s-au angajat în câmpul muncii 39 persoane.

În cele 4 instituții concertistice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, activează 637 de artiști, iar în 12 instituțiile teatrale sunt angajați 615 artiști, în anul 2023 s-au angajat 32 de persoane.

La Biblioteca Națională, în anul 2023, s-au angajat 21 persoane, dintre care doar 3 tineri specialiști și s-au eliberat 24 persoane. La Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă" s-a angajat o persoană, cu studii în pedagogie.

În cadrul celor 7 muzee, din subordinea Ministrului Culturii, doar la Rezervația Culturală Naturală „Orheiul Vechi” s-a angajat o persoană.

În anul 2023, în cele 5 instituții de învățământ profesional tehnic cu profil Arte au absolvit 271 studenți: Centrul de Excelență în Educația Artistică „Ștefan Neaga” - 75 absolvenți; Colegiul de Muzică și Pedagogie din Bălți - 37 absolvenți; Colegiul Național de Coregrafie - 25 absolvenți; Colegiul de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală” din Chișinău - 72 absolvenți; Colegiul de Arte „Nicolae Botgros” din or. Soroca - 62 absolvenți. Dintre aceștia 12 absolvenți au fost plasați în câmpul muncii.

La moment persistă o distribuție geografică neuniformă a personalului calificat atât în localitățile rurale, cât și în organizațiile de cultură raionale/orășenești. În consecință sectorul cultural nu poate răspunde adecvat nevoilor populației din aceste teritorii.

Menționăm că motivarea, încurajarea, crearea unor facilități și distribuirea uniformă a prestatorilor de conținut cultural constituie obiective prioritare pentru Ministerul Culturii.

Astfel, având în vedere măsurile de stimulare aplicate în alte sectoare, se propune pentru prima dată asemenea măsuri de stimulare a tinerilor specialiști din domeniul culturii, cu scopul de a-i încuraja pe aceștia să se angajeze în sectorul cultural. Punctăm faptul că sectorul cultural nu mai prezintă interes pentru tineri, în fiecare an reducându-se numărul de absolvenți existând un deficit de specialiști în acest sector.

Ținând cont de resursele financiare limitate, Ministerul Culturii își propune ca primii beneficiari ai indemnizației unice propuse, să fie absolvenții anului de studii 2023-2024.

3.Descrierea gradului de compatibilitate pentru proiectele care au ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene

Proiectul nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene.

4.Principalele prevederi ale proiectului și evidențierea elementelor noi

Prezentul proiect oferă soluții clare pentru problema lipsei de personal calificat în domeniul culturii, reglementează condițiile de stabilire a modului de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii și are drept scop stabilirea mecanismului acordării facilităților tinerilor absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior și profesional tehnic de profil care, în primul an după absolvire, se angajează, prin repartizare de către Ministerul Culturii, în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune).

Absolvenții instituțiilor de învățământ superior beneficiază de o indemnizație unică în mărime de 120 mii lei, absolvenții instituțiilor profesional tehnic de o indemnizație unică în mărime de 90 mii lei, sume care se vor achita în trei rate egale: o jumătate din prima rată - după prima lună de activitate, iar a doua jumătate - la finele primului an de activitate, celelalte două rate - la finele fiecărui an de activitate.

5.Fundamentarea economico-financiară

Sub aspect financiar și economic, implementarea proiectului de hotărâre de Guvern implică alocarea resurselor financiare suplimentare de la bugetul de stat pentru susținerea tinerilor absolvenți ce se angajează în următorii 3 ani, începând cu 1 iulie 2024 și desfășoară activitate în domeniul culturii, ca suport pentru antrenarea acestora în câmpul muncii, inclusiv în zonele rurale, dar și urbane, unde se atestă o insuficiență acută a acestora. Mijloacele financiare necesare de la bugetul de stat vor fi repartizate pentru acordarea indemnizației unice, care se achită în trei rate egale.

Prevederile proiectului vor intra în vigoare începând cu 1 iulie 2024.

Potrivit informațiilor prezentate de către biblioteci, muzee și Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Moldova numărul mediu de specialiști repartizați în câmpul muncii în perioada anului 2023 este de aproximativ 33 persoane. Conform prevederilor propuse în art. 10 alin. 2) din Legea culturii nr. 413/1999 privind indemnizația unică, tinerii specialiști beneficiază de 120 mii lei (suma indemnizației acordată pentru un absolvent pe parcursul a trei ani), respectiv 40 mii lei anual. Prin urmare, cheltuielile estimative anuale pentru acordarea indemnizației pentru 33 de tineri specialiști constituie 1,32 mln lei.

Ministerul Culturii, la etapa modificării Legii bugetului de stat nr.418/2023 pentru anul 2024, va înainta propuneri de redistribuire a alocațiilor de la subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii” la subprogramul 9019 „Protecția socială a unor categorii de cetățeni”, potrivit Clasificației bugetare, aprobate prin Ordinul ministrului finanțelor nr.208/2015.

Rezultatele proiectului vor conduce la îmbunătățirea calității vieții sub diferite aspecte: social și cultural, egalitatea de șanse, economic, de mediu, și totodată la realizarea obiectivelor strategice naționale.

Implementarea proiectului propus creează efecte economice directe și indirecte asupra locurilor de muncă.

Impactul economic – financiar va constitui acumulările în bugetul local din activitățile de recreere și care se formează din mai multe componente: alimentație, agrement, procurare cadouri, suvenire, procurare de obiecte.

În sens financiar, reprezintă schimbarea unei sume de bani, în vederea obținerii unor beneficii cu impact social-cultural.

Impactul social-cultural. La nivel național odată cu atragerea de noi evenimente culturale, care va genera un număr mai mare de vizitatori atât din țară cât și de peste hotare, se va spori interesul și o participare mai activă a cetățenilor la activitățile culturale ce va contribui și la încurajarea unei educații culturale cu punerea în valoare a acesteia.

6. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare

Proiectul elaborat se încadrează în cadrul normativ în vigoare, iar aprobarea acestuia nu va genera ca consecință necesitatea amendării altor acte normative.

7. Avizarea și consultarea publică a proiectului

În scopul respectării prevederilor Legii nr. 239/2008 privind transparența în procesul decizional, anunțul de inițiere a proiectului de hotărâre a fost plasat pe pagina <https://particip.gov.md/ro/document/stages/anunt-privind-consultarea-publica-a-proiectului-de-hotarare-pentru-aprobarea-regulamentului-cu-privire-la-modul-de-calcul-repartizare-utilizare-si-evidenta-a-transferurilor-cu-destinatie-speciala-pentru-sustinerea-cadrelor-tinere-din-domeniul-culturii-numar-unic-222mc2024/12206>.

8. Constatările expertizei anticorupție

Proiectul a fost supus expertizei anticorupție, în conformitate cu art. 35 din Legea cu privire la actele normative nr. 100/2017.

Raportul expertizei anticorupție constată că:

În cadrul procesului de elaborare au fost respectate prevederile legale cu privire la transparența în procesul decizional și proiectul corespunde normelor de tehnică legislativă. Proiectul corespunde interesului public general, deoarece va contribui la motivarea, încurajarea, crearea unor facilități și distribuirea uniformă a prestatorilor de conținut cultural.

Totodată CNA recomandă la pct.27 „Comisia examinează solicitările depuse după perioada stabilită și, după caz, aprobă repartizarea absolvenților în câmpul muncii.” substituirea textului „aprobă” cu textul „prezintă ministrului culturii spre aprobare”. Recomandarea a fost acceptată, pct.27 a fost redactat.

9. Constatările expertizei de compatibilitate

Proiectul nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene și, respectiv, nu cade sub incidența art. 36 din Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative.

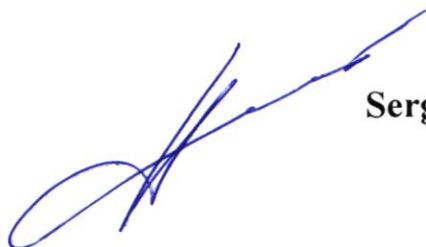
10. Constatările expertizei juridice

Proiectul a fost supus expertizei juridice în conformitate cu art. 37 din Legea cu privire la actele normative nr. 100/2017 în procesul desfășurării procesului de avizare. Propunerile Ministerului Justiției au fost acceptate, proiectul a fost redactat conform recomandărilor.

11. Constatările altor expertize

Proiectul hotărârii Guvernului pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii a fost consultat cu Ministerul Finanțelor. Obiecțiile, propunerile ministerului au fost acceptate.

Ministrul Culturii

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Sergiu PRODAN

Sinteza obiecțiilor și propunerilor (recomandărilor)

la proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii (număr unic 222/MC/2024).

Reavizare din 03.05.2024

Autoritatea emitentă a obiecției/prounerii	Nr.	Conținutul obiecției/prounerii (recomandării)	Opinia autorului
Ministerul Justiției nr.04/1-4657 din 17.05.2024	1.1.	La pct. 1, textul în partea ce se referă la temeiul legal de elaborare a regulamentului în discuție urmează a fi eliminat, deoarece este de prisos, respectivul indicându-se în Nota informativă. În cazul dat, trebuie precizat că în conformitate cu prevederile art. 45 alin. (1) din <i>Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative</i> , dispozițiile generale ale actului normativ sânt prevederile care determină obiectul, scopul și domeniul de aplicare, orientează întreaga reglementare, explică termeni (noțiuni) și definesc concepte. În acest sens, urmează a fi reformulat conținutul pct. 1, astfel încât textul acestuia să determine doar obiectul de reglementare al regulamentului.	Se acceptă Pct. 1 va avea următorul cuprins: „1. Regulamentul cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii stabilește modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a mijloacelor financiare prevăzute pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii.”
	1.2.	La pct. 15, potrivit exigențelor de tehnică legislativă, după cuvintele „Codul administrativ” propunem de completat cu textul „al Republicii Moldova nr. 116/2018”.	Se acceptă La pct. 15 după cuvintele „Codul administrativ” s-a completat cu textul „al Republicii Moldova nr. 116/2018”.
	1.3.	La pct. 26, prin utilizarea cuvintelor „care nu întrunesc condițiile stabilite” norma este neclară, fiindcă nu se face trimitere la elementul structural sau constitutiv al actului care le menționează.	Se acceptă Pct. 26 va avea următoarea redacție: „26. În condițiile în care urmare a repartizării nu vor fi ocupate toate funcțiile vacante propuse, absolvenții pot solicita repartizarea în instituții după expirarea perioadei de depunere a dosarelor.”

	1.4.	Din același considerent, la pct. 27, este necesară detalierea sintagmei „după perioada stabilită”, în sensul precizării normei care prevede perioada de depunere a dosarelor.	Se acceptă Pct. 27 va avea următoarea redacție: „27. Comisia examinează solicitările depuse suplimentar, dar nu mai târziu de un an de la absolvire și, după caz, prezintă ministrului culturii spre aprobare repartizarea absolvenților în câmpul muncii.”
Ministerul Finanțelor 07/2-17/219 din 17.05.2024	3.1.	Comunică susținerea proiectului	Se ia act
Ministerul Muncii și Protecției Sociale nr. 08/2392 din 08.05.2024	4.1	Textul „unității teritoriale autonome Găgăuzia” de la pct. 3 din Regulament, urmează a fi substituit cu textul „UTA Găgăuzia”, or explicarea acestui termen a fost expus în pct. 2 al Regulamentului.	Se acceptă.
	4.2.	La pct. 9 sbp. 2) se va revedea actul de angajare a tinerilor specialiști, or, potrivit pct. 6 din Regulament, se încheie „contract individual de muncă”.	Se acceptă Cuvintele „extrasul din ordinul de angajare a tânărului specialist” s-a substituit cu cuvintele „copia contractului individual de muncă”.
Ministerul Agriculturii și Industriei Alimentare nr. 21-03/1508 din 16.05.2024	5.1.	Comunică lipsa de propuneri și obiecții.	Se ia act
UTA Găgăuzia nr.328 din 16.05.2024	6.1.	Учитывая внесенные Министерством культуры РМ изменения и дополнения, Главное управление культуры Гагаузии не имеет дополнений и замечаний к проекту.	Se ia act
Ministerul Sănătății nr. 21/1936 din 14.05.2024	8.1.	Comunică lipsa de propuneri și obiecții.	Se ia act

Ministerul Dezvoltării Economice și Digitalizării nr.03-1497 din 15.05.2024	9.1.	Comunică lipsa de propuneri și obiecții.	Se ia act
Ministerul Educației și Cercetării nr.08/2-09/3118 din 14.05.2024		Comunică lipsa de propuneri și obiecții.	Se ia act
Congresul Autorităților Locale din Moldova nr.175 din 16.05.2024		CALM consideră că proiectul definitivat a Hotărârii Guvernului pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidentă a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii poate fi propus pentru aprobare.	Se ia act
Centrul Național Anticorupție nr. EHG 24/9684 din 20.05.2024		Raportul expertizei anticorupție constată că: În cadrul procesului de elaborare au fost respectate prevederile legale cu privire la transparența în procesul decizional și proiectul corespunde normelor de tehnică legislativă. Proiectul corespunde interesului public general, deoarece va contribui la motivarea, încurajarea, crearea unor facilități și distribuirea uniformă a prestatorilor de conținut cultural. Totodată CNA recomandă la pct.27 „Comisia examinează solicitările depuse după perioada stabilită și, după caz, aprobă repartizarea absolvenților în câmpul muncii.” substituirea textului „aprobă” cu textul „prezintă ministrului culturii spre aprobare”.	Se acceptă Pct.27 va avea următoarea redacție: 27. Comisia examinează solicitările depuse suplimentar, dar nu mai târziu de un an de la absolvire și, după caz, prezintă ministrului culturii spre aprobare repartizarea absolvenților în câmpul muncii.”



Sergiu PRODAN
Ministru