



GUVERNUL REPUBLICII MOLDOVA

HOTĂRÂRE nr. _____

din _____ 2026

Chișinău

privind modificarea și completarea unor hotărâri ale Guvernului

În temeiul art. 6 lit. h) din Legea nr. 136/2017 cu privire la Guvern (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2017, nr. 252, art. 412), cu modificările ulterioare, și al art. 11 alin. (1) lit. g) din Legea nr. 98/2012 privind administrația publică centrală de specialitate (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2012, nr. 160-164, art. 537), cu modificările ulterioare, în scopul uniformizării procedurii de ocupare prin concurs a funcției de director al instituțiilor publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, Guvernul

HOTĂRĂȘTE:

1. Hotărârea Guvernului nr. 1242/2003 despre unele măsuri de implementare a Legii cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2003, nr. 218-220, art. 1293), se modifică după cum urmează:

1.1. în Anexa nr. 1:

1.1.1. punctul 8 va avea următorul cuprins:

„8. Directorul instituției propune candidaturile la funcțiile de conducere (director economic, director artistic). Numirea în funcție se efectuează de către directorul instituției, după coordonarea și aprobarea acestora de către fondatorul teatrului, cercului sau instituției concertistice.”;

1.1.2. punctul 18 va avea următorul cuprins:

„18. Numirea, suspendarea, eliberarea sau destituirea din funcție a directorului se efectuează de către fondator. Directorul este selectat în baza unui concurs organizat de către fondator în mod public și transparent. Mandatul directorului este pentru un termen de 5 ani. Concursul pentru ocuparea funcției de director se organizează și se desfășoară în conformitate cu Regulamentul cu privire la ocuparea prin concurs a funcției de director al instituției publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, aprobat de organul central de specialitate.”;

1.1.3. la punctul 19 textul „Conducerea instituției este asigurată în baza contractului managerial, încheiat cu Ministerul Culturii, conform Regulamentului de desemnare în funcția de conducător al instituției. La propunerea directorului, Ministerul Culturii emite ordin de numire a directorului artistic și directorului economic.” – se exclude;

1.1.4. se completează cu punctul 21¹ cu următorul cuprins:

„21¹. Activitatea directorului se evaluează anual, în conformitate cu un Regulament aprobat în acest scop. Evaluarea este realizată de către o comisie instituită de fondator”;

1.1.5. punctul 22 se completează cu lit. m) cu următorul cuprins:

„lit. m) în limitele competențelor, gestionează, organizează și implementează sistemul de control intern managerial și poartă răspundere pentru administrarea bugetului și a patrimoniului public aflat în gestiunea acesteia.”

2. Hotărârea Guvernului nr. 537/2024 cu privire la organizarea și funcționarea Instituției Publice „Oficiul Național de Dezvoltare a Culturii” (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2024, nr. 361-363, art. 685), se modifică după cum urmează:

2.1. la punctul 2 subpunctul 2.3) se abrogă;

2.2. în anexa nr. 1:

2.2.1. punctul 23 va avea următorul cuprins:

„23. Directorul este numit, suspendat, eliberat sau destituit din funcție de către fondator. Acesta este selectat în baza unui concurs organizat de către fondator în mod public și transparent. Mandatul său este pentru o perioadă de 5 ani. Directorul este asistat de un director adjunct, numit în funcție de către fondator cu coordonarea, în prealabil, a candidaturii cu conducătorul instituției publice. Concursul pentru ocuparea funcției de director se organizează și se desfășoară în conformitate cu Regulamentul cu privire la ocuparea prin concurs a funcției de director al instituției publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, aprobat de organul central de specialitate.”;

2.2.2. la pct. 24 sintagma „*Directorul poartă răspundere, conform legislației, pentru deciziile luate, pentru utilizarea rațională a mijloacelor financiare ale Oficiului, inclusiv*” se substituie cu sintagma „*Conducerea instituției publice, în limitele competențelor, gestionează, organizează și implementează sistemul de control intern managerial și poartă răspundere pentru administrarea bugetului, a patrimoniului public aflat în gestiunea acesteia, precum și*”;

2.2.3. punctele 25 – 35 se abrogă;

2.2.4. se completează cu punctul 36¹ cu următorul cuprins:

„36¹ Activitatea directorului se evaluează anual, în conformitate cu un Regulament aprobat în acest scop. Evaluarea este realizată de către o comisie instituită de fondator.”

2.3. anexa nr. 2 va avea următorul cuprins:

Anexa nr. 2
la Hotărârea Guvernului nr. 537/2024

STRUCTURA ORGANIZATORICĂ
a Instituției Publice „Oficiul Național de Dezvoltare a Culturii”

Director

Director adjunct

Direcția programe culturale și monitorizarea proiectelor

Biroul Europa Creativă (cu statut de Serviciu)

Secția economico - financiară

Serviciul juridic și resurse umane

Serviciul marketing și comunicare

Secția administrativă

2.4. anexa nr. 3 se abrogă.

3. Ministerul Culturii în termen de 3 luni de la intrarea în vigoare a prezentei hotărâri va aduce în concordanță actele normative aferente domeniului reglementat.

4. Prezenta hotărâre intră în vigoare la data publicării în Monitorul Oficial al Republicii Moldova.

5. Controlul asupra executării prezentei hotărâri se pune în sarcina Ministerului Culturii.

PRIM-MINISTRU

Alexandru MUNTEANU

Contrasemnează:

Ministrul culturii

Cristian JARDAN

Nr. _____ 2026.

NOTA DE FUNDAMENTARE
la proiectul Hotărârii de Guvern cu privire la modificarea și completarea
unor hotărâri ale Guvernului

1. Denumirea sau numele autorului și, după caz, a/al participanților la elaborarea proiectului actului administrativ
Prezentul proiect este elaborat de către Ministerul Culturii.
2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului actului administrativ
<i>2.1. Temeiul legal sau, după caz, sursa proiectului actului normativ</i>
Necesitatea elaborării prezentului proiect de Hotărâre de Guvern de modificare și completare a unor hotărâri, rezidă din existența mai multor acte normative care prevăd că Regulamentul de organizare a concursului pentru ocuparea funcției de director al instituției din subordinea Ministerului Culturii este aprobat printr-un act administrativ al acestei autorități. Astfel, Hotărârea Guvernului nr. 1242/2003 despre unele măsuri de implementare a Legii cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice, Hotărârea Guvernului nr. 5372024 cu privire la organizarea și funcționarea Instituției Publice „Oficiul Național de Dezvoltare a Culturii”, concursul pentru funcția de director se desfășoară în conformitate cu regulamentul aprobat prin ordinul ministrului. În același timp, prevederile existente în hotărârile vizate de modificările propuse, interferează și contravin regulamentului în cauză, deoarece conțin cerințe diferite pentru ocuparea funcției de director în instituțiile publice în care ministerul are calitatea de fondator. Actele, indicate în prezentul proiect, reglementează parțial și diferit procesul de organizare și desfășurare a concursurilor pentru ocuparea funcției de director al instituțiilor publice, cu toate că acestea se organizează de către același fondator, iar cerințele manageriale înaintate față de candidați în realitate sunt identice. În lipsa unui cadru unic și coerent în raport cu toți candidații la funcția de director în instituțiile în care fondator este Ministerul Culturii, au fost aplicate proceduri distincte, ceea ce a condus la interpretări diferite și la lipsă de uniformitate în procesul de selecție. Luând în considerare situația creată, Ministerul Culturii a elaborat și a transmis spre avizare proiectul Regulamentului cu privire la ocuparea prin concurs, a funcției de director al instituției publice, în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, care urmează a fi aprobat și publicat imediat, intrării în vigoare a prezentei Hotărâri de Guvern.

2.2. Descrierea situației actuale și a problemelor care impun intervenția, inclusiv a cadrului normativ aplicabil și a deficiențelor/lacunelor administrative

În actele normative de constituire și funcționare a instituțiilor publice sunt reflectate diverse prevederi privind procesul de organizare și desfășurare a concursurilor pentru funcția de director al instituțiilor publice.

Pe parcursul anilor 2022-2025 lacunele constatate au generat opinii diverse și interpretative din partea participanților, ce a condus la contestații, în anumite situații, ceea ce a afectat eficiența procesului și credibilitatea instituțiilor publice de cultură.

În contextul dat, propunem uniformizarea procesului de organizare și desfășurare a concursului pentru funcția de director al instituției publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator.

Regulamentul care va succeda modificările propuse, va reflecta toate procedurile ce țin de procesul de organizare și desfășurare a concursului privind ocuparea funcției de director al instituției publice, în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator.

În baza acestuia vor fi sistematizate pe capitole prevederile referitor la condițiile de organizare și desfășurare a concursurilor, atribuțiile factorilor implicați în procesul respectiv, modul de constituire și componența comisiei de concurs și comisiei de soluționare a contestațiilor, precum și alte dispoziții relevante desfășurării concursului.

De exemplu introducerea următoarei prevederi: *„Directorul instituției publice este numit, suspendat, eliberat sau destituit din funcție de către fondator. Directorul este selectat în baza unui concurs organizat în mod public și transparent de Ministerul Culturii. Mandatul directorului este pe o perioadă determinată de 5 ani, cu excepția cazurilor în care cadrul normativ ce guvernează activitatea instituției prevede alt termen. Directorul este asistat de un director adjunct, numit în funcție de fondator, cu coordonarea în prealabil, a candidaturii cu directorul instituției publice. Concursul pentru ocuparea funcției de director se organizează și se desfășoară în conformitate cu Regulamentul cu privire la ocuparea prin concurs a funcției de director al instituției publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator”*, va alinia cadrul normativ existent la prevederile art. 11 alin. (1) lit. r) din Legea nr. 98/2012 privind administrația publică centrală de specialitate și pct. 9 sbp. 19) din Hotărârea Guvernului nr. 147/2021 cu privire la organizarea și funcționarea Ministerului Culturii.

3. Obiectivele urmărite și soluțiile propuse

3.1. Principalele prevederi ale proiectului și evidențierea elementelor noi

Obiectivul principal al proiectului este uniformizarea procesului de organizare și desfășurare a concursului pentru funcția de director al instituțiilor publice în care ministerul are calitatea de fondator.

Intervenția propusă, prin acest proiect, creează premise pentru aprobarea și publicarea Regulamentului privind ocuparea prin concurs a funcției de director a instituției publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, care prevede toate aspectele de la inițiere până la rezultat, totodată, aducând o transparență mai sporită și a abordării echitabile în aplicarea procedurii de concurs.
3.2. Opțiunile alternative analizate și motivele pentru care acestea nu au fost luate în considerare
1. Menținerea cadrului normativ existent – a fost respinsă, deoarece actualele proceduri de selecție nu asigură un nivel suficient de transparență, uniformitate și obiectivitate. 2. Dezvoltarea unor regulamente distincte pentru fiecare instituție publică în parte – a fost respinsă, întrucât ar fi generat suprapuneri, tratament inegal și o sarcină administrativă excesivă. 3. Aplicarea directă a unor modele din alte state – nu a fost acceptată, deoarece nu corespunde specificului național și particularităților instituțiilor culturale din Republica Moldova. Astfel, opțiunea optimă rămâne modificarea/completarea unor hotărâri ale guvernului privind organizarea și funcționarea instituțiilor publice în care ministerul culturii are calitatea de fondator, care să asigure transparența, echitatea și profesionalismul în procesul de selecție.
4. Analiza impactului de reglementare
4.1. Impactul asupra sectorului public Cadrul normativ propus va facilita atragerea candidaților calificați și selectarea celui mai potrivit conducător printr-o procedură transparentă și echitabilă. Aceasta va contribui la creșterea profesionalismului și eficienței managementului în instituțiile publice de cultură.
4.2. Impactul financiar și argumentarea costurilor estimative Implementarea prevederilor proiectului nu necesită cheltuieli suplimentare din bugetul de stat, deoarece activitățile aferente vor fi desfășurate în cadrul resurselor bugetare și umane disponibile ale ministerului. Modificările propuse nu implică reorganizări instituționale și nu generează schimbări în structura organizatorică existentă.
4.3. Impactul asupra sectorului privat. Proiectul nu produce efecte directe asupra sectorului privat, întrucât prevederile acestuia se referă strict la procesul de organizare și desfășurare a concursurilor pentru ocuparea funcțiilor de director al instituțiilor publice, proces aflat în responsabilitatea fondatorului.

4.4. Impactul social.
Nu este aplicabil.
4.4.1. Impactul asupra datelor cu caracter personal
Nu este aplicabil.
4.4.2. Impactul asupra echității și egalității de gen
Nu este aplicabil.
4.5. Impactul asupra mediului
Nu este aplicabil.
4.6. Alte impacturi și informații relevante
Nu au fost identificate
5. Compatibilitatea proiectului actului administrativ cu legislația UE
Proiectul nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene.
6. Avizarea și consultarea publică a proiectului actului administrativ
Potrivit prevederilor art. 20 din Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative și ale art. 9 al Legii nr. 239/2008 privind transparența în procesul decizional, anunțul privind inițierea elaborării proiectului Hotărârii de Guvern a fost plasat pe pagina web oficială a Ministerului Culturii https://mc.gov.md, la compartimentul: Transparență/Inițierea elaborării deciziilor și pe portalul http://www.particip.gov.md/ care poate fi vizualizat prin accesarea link-ului: https://particip.gov.md/ro/document/stages/anunt-privind-initierea-elaborarii-proiectului-de-hotarare-cu-privire-la-modificarea-completarea-unor-hotarari-ale-guvernului/15085. De asemenea, conform art. 32 din Legea nr.100/2017 cu privire la actele normative, proiectul urmează a fi supus avizării și consultărilor publice, cu expedierea acestuia părților interesate.
7. Concluziile expertizelor
În conformitate cu art. 36 – 37 din Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative, proiectul hotărârii va fi supus expertizei juridice și expertizei anticorupție. Informația privind rezultatele expertizei anticorupție și juridice urmează a fi inclusă în sinteza obiecțiilor și propunerilor/recomandărilor urmare a recepționării rapoartelor din partea instituțiilor emitente.
8. Modul de încorporare a actului în cadrul administrativ existent

Aprobarea prezentului proiect va necesita modificarea și completarea cadrului normativ în vigoare, în vederea asigurării conformității acestuia cu prevederile care reglementează procesul de organizare și desfășurare a concursurilor pentru ocuparea funcțiilor de director al instituțiilor publice în care ministerul are calitatea de fondator, precum și procedura de numire a acestora și a adjuncților.

9. Măsurile necesare pentru implementarea prevederilor proiectului actului administrativ

Implementarea prevederilor proiectului va fi realizată în conformitate cu noile reglementări stabilite prin acesta.

După aprobarea proiectului, prin ordin al ministrului culturii, va fi aprobat și publicat în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, Regulamentul cu privire la ocuparea, prin concurs, a funcției de director al instituției publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator. Proiectul regulamentului va fi inițiat și înaintat spre consultări publice, în condițiile legislației privind transparența în procesul decizional.

Regulamentul va fi armonizat cu obiectivele de integrare europeană, inclusiv prin corelarea cu prevederile Concluziilor Consiliului Uniunii Europene referitoare la promovarea egalității de gen în domeniul culturii.

Necesitatea intrării în vigoare la data adoptării este justificată de imperativul organizării, în regim urgent, a concursurilor pentru ocuparea funcției de conducător al instituțiilor publice, ca urmare a contestațiilor înaintate de candidații la concursurile desfășurate anterior.

Secretara generală

Ana VARZARI

**MINISTERUL CULTURII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

MD-2012 str. Nicolae Iorga nr.21
e-mail: cancelaria@mc.gov.md
web: www.mc.gov.md



**MINISTRY OF CULTURE
OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA**

MD-2012 str. Nicolae Iorga nr.21
e-mail: cancelaria@mc.gov.md
web: www.mc.gov.md

Nr. 05/3-07/472 din 23.02.2026
La nr. _____ din _____

CERERE

**privind înregistrarea de către Cancelaria de Stat
a proiectului hotărârii de Guvern cu privire la modificarea și completarea
unor hotărâri ale Guvernului**

Nr. crt.	Criteriile de înregistrare	Nota autorului
1.	Categoria și denumirea proiectului	Proiectul hotărârii de Guvern privind modificarea și completarea unor hotărâri ale Guvernului
2.	Autoritatea care a elaborat proiectul	Ministerul Culturii
3.	Justificarea depunerii cererii	Proiectul hotărârii de Guvern a fost elaborat în temeiul art. 6 lit. h) din Legea nr. 136/2017 cu privire la Guvern, art. 11 alin. (1) lit. g) din Legea nr. 98/2012 privind administrația publică centrală de specialitate, și art. 22 alin. (3) din Legea nr. 1421/2002 cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice, având ca scop uniformizarea procedurii de ocupare, prin concurs, a funcției de director în cadrul instituțiilor publice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, prin instituirea unei prevederi unitare în actele normative relevante.
4.	Lista autorităților și instituțiilor a căror avizare este necesară	1. Cancelaria de Stat

5.	Termenul-limită pentru depunerea avizelor/expertizelor	10 zile lucrătoare
6.	Persoana responsabilă de promovarea proiectului	Maria FERARU, șefă a Serviciului resurse umane. Tel.: 022 823 808; E-mail: maria.feraru@mc.gov.md .
7.	Anexe	Proiectul hotărârii de Guvern – 3 file; Nota de fundamentare – 5 file.
8.	Data și ora depunerii cererii	Data aplicării semnăturii electronice
9.	Semnătura	Ana VARZARI, secretara generală a ministerului Semnat electronic

Secretară generală

Ana VARZARI